GIOCHI DI CARTE

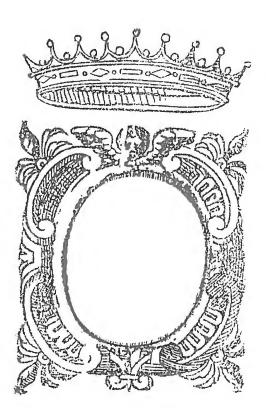
BELLISSIMI DI REGOLA,
E DI MEMORIA

Con gl'anucrtimenti per tutti quelli che giocano à Primera, Cartetta, & altri giochi: con altri giochi piaceuoli, & con fecreti particolari da pigliarfi spasso, e piacere ogni Caualiero.

COMPOSTI ET DATIIN LVCE PER HORATIO GALASSO D'ARIENZO.



In Venetia 1593.



MIO

ALL'ILLVSTRISS-SIG. ET PADRONE

MIO OSSERVANDISS.

IL CONTE DI ARIA-NO.



A pendo quanto V.S. sia amator di virtuosi, mi è per ciò nato de

siderio come minimo virtuoso, seruitor suo, prima della parteza mia di questo Regno, far vn piccolo raccolto delle mie fatiche, e darle in luce sotto il chiaro, e generoso suo nome Ac ciò da quello illustrato, pos

sa più volotieri essere da tut ti aggradiro, Si degni dunque V. S. accettar questa mia opera, nella quale si co tiene settata, in ottanta giochi di carre, & altrisecreti piaccuoli, come hà sem pre colto & aggradito ogni vir tuoso. Essendo certo che la grandezza dell'animo suo harà più rifguardo al dona tore, che alla qualità del pic ciol dono Fò fine pregadodel Cielo ogsi felicità.

D.V. S. Illustrissima

Seruitor affettionatiss.

Oratio Galasso.

VN GIOCO DI REGOLA e di memoria bellissimo per chia mare tutte le carte, e non chiamarne nissuna due volte, e differente l'vna dall'altra.

> RIMA V.S. scieglierà tutte le 4. sequentie, & le darete in mano à quattro perso-

ne, al primo à man dritta darete la sequentia di bastoni, al secondo le darete spade, al terzo le darete denari, al quar to le darete coppe. E dapoi cominciarete à chiamar Asso di bastoni, & ve la metterete in mano scoperta, crescete 4. punti di più, & chiamate il Ginque di spade, crescete quat

tro punti di più, & chiamate il noue di denari, & ricordateue sempre che viene il noue debbiate chiamare il due del la sequentia che seguita ap. presso, dapoi chiamare il sci, appresso il sei chiamate la do na della sequentia che seguita, chiamarete il tre, appresso ll tre, chiamarcte il sette, ap presso il sette, chiamarete il cauallo, appresso il cauallo, chiamarete il quattro; però tre cole vi bilogna ricordare per sapere il gioco, sempre che chiamate il noue, chia marete dapoi il due, sempre che hauerete chiamata la don na chiamarete il tre, sempte che chiamate il cauallo, chiamate il quattro, sempre che

chiamate il Re, chiamate appresso l'Asso della medesima sequentia, talche appresso lo Asso chiamarete il cinque, & di mano in mano moltiplica te quattro ponti più.

Però, acciò chel'intendiate meglio, vedete che ve lo appresento in abaco, appres

so.



5. spade 5. coppe 9. bastoni 9. denari 2. spade 2. coppe 6. bastoni 6. danari Dona cop. Dona spade 3. bastoni 3. denari 7. spade 7. coppe Caual. bast. Caual. den. 4. spade 4. coppe 8. bastoni 8. denari Re di coppe Re di spade AsTo spade Asso di cop. 5. denari 5. bastoni g. spade 9. coppe 2. bastoni 2. denari 6 spade 6. coppe Dona bast. Dona dan. 3. spade 3. coppe 7. bastoni 7. denari Caual. cop. Caual. spad. 4. dinari 4. bastoni 8. spade 8. coppe Re bastoni. Redenari

Tal che finito che hauere di chiamarle tutte farete alzare, & poi mischiate, però no sfogliando alla Spagnuola, ma metterete sempre disopra tut te insieme, dapoi farete cauare vna carta da mezzo à chi vuole V. S. però tutte le carte che sono sotto à quella che lui piglia, tutte insieme le mette. rete di sopra, & le metterete innanzi che lui tiri la carta di fuora il mazzo, dapoi mentre che lui vede quella che piglia V. S. veda quella di sotto al mazzo, & così saperete che carta hà pigliato, considerando la regola come hauete chiamato le dette carte da princípio, moltiplicado quattro punti di più, & dopo vi fa-

rete dare quella carta, & la metterete sopra, ò di sotto, & questo indouinare che car. ta habbia pigliato lo possete fare quante volte volete, do po farcte nominare vna carta à chi volere, & V. S. gli saperà à dice in mizzo di che carta Nà, considerando che carta hauete chiamato prima di questa che lui nomina, & così saperete doue stà dall'una, & l'altra parte, caminando per la regola che hauete chiamato da principio, appresso vedetete la prima carta di sopra al mazzo, poi le darete in mano ad vna persona, & cosìle indouinarete tutte quaranta otto, & fareuele dare ad vna ad vna, mettendole in mano

l'vna sopra l'altra scoperte, dapoi indivinatele tutte, farete vna fila di sei carte in tauola coperte, cominciando à man manca à metterla ad vna ad vna, dopoi ne farete vna fila di sei altre carte simili à quella, così metterete ad vna ad vna alle dette due filare di carte fin che finiscano tutte le carte che saranno in tutte dodici montoni, & così farete finire il giuoco con ordine che saran-

ordine che faranno dodici pri miere fco pren do

le.

A far pensare una carta da qual siuoglia persona, e sapere che carta habbi pensato.

PRima V. Signoria darà le carte in mano ad vna persona, & ditele che pensi vna, carta dalla parte di sopra al mazzo, & che vi sappia à dire à quanto numero stà co minciando dalla prima di sopra, & per saper che carra hab bia pensato pigliate le carte di man à lui, & vedete che car ta è quella che stà sotto alle carte, & dapoi mischiate le dette carte, & mettendo di sopra senza sfogliare in mezzo, doppo domandate à quante carte habbia pensato, doppo che lui hà derto à quate carte

habbi pensato, voi andate à trouare quella carta che voi hauete visto di sotto, & come l'hauete trouata, da quella tornando indietro à quante lui habbi pensato la trouarete; come à dire se lui habbi pensato à quattro, la trouarete à cinque, se lui hà pensato à cinque la trouarete a sei, co tandoci quella che voi hauete vista di sotto, & così la potete sar pensare à più

persone con l'istessa rego



A far pigliare wna carta dal mazzo, & saper, che carta ha pigliato.

Rima V. S. sciegliera tut-te le quattro sequétic, pri mo mettendole per ordine si. come vedete l'abaco, comin. ciando à mettere l'asso in tauola scoperto, & dopoi met. teteil 2. appresso il 3. il 4. il 5. il 6. il 7. l'8. il 9. la donna, il Cauallo, il Re, tutte d'vna sequentia, & così accommodarete tutte le quattro sequentie mettendo vna sopra dell' altra, & queste l'accommodarere senza farle vedere à nessuno, dapoi fate cauare vna carta da mezzo, & innati che lui la cavi, tutte le carte che

A far pensare quante volte vuole beuere à pasto vna persona ò quante volte habbi vsato con vna donna ò volesse starci vna notte.

Scarte, così come vedere lo abaco, cominciado dall'Asso

il 2. il 3. il 4. il 5. il 6. 7. 8. 9. & Donna, & nefarete vn circolo, cominciando à man diritta à mettere l'Asso, & di ma no in mano tutte l'altre coper te, edapoi addimandi V.S. quante volte vuol beuere ò quante volte vorria vsare con vna donna, & dapoi che lui ha pensato, ditegliche tochi vna carta del circolo, & auertite che ogni carta haue il numerosuo, seper sorte tocca il diece fattele contare insino à vent'vno mettendoce quel numero che lui ha pensato, cominciando da quella che tocca, se tocca il noue fatele contare insino à vinti, se tocca l'otto insino à dicenoue, se tocca il sette insino à dicidotto, & così di man in mano vn ponto manco, talche il manco numero è dodici se tocca l'Asso, però satelo sempre con tare à man dritta da riuerscio & dopoi che hauerà contato à quella carta che sui finisce quanti punti che sono sotto à quella tan-

fotto à quella,tante volte lui hauerà penfato da be uere.



A far pensar una carta, & indoninarla.

Rima V. S. pigliarà quin-I deci carte, e datele in man à qual persona voi volete che la pensa ò le buttate in tauola scouerte, & ditegliche pensa vna carta, & dapoi pigliate le quindici carte in mano, & fatene tre montoni comincian do à man maca à metterle in tauola scoperte l'yna sopra dell'altra, che son cinque car. te per montone, e dapoi addo mandare à quello che là pensata, in qual motone stà quel. la carta che hauere pensata, in quello montone che dice lui chestà la carta pésata, lo metterete in mezzo delli dui altri

montoni, & così farete dui al tre volte che sono tre volte in tutto, sempre addomandan. do in che montone stà la carta che hauere pensata, sempre mettere in mezzo delli duialtri montoni, dapoi fatte tre volte la regola, vedete che alla o taua carta stà quella che lui haue pensara, tal che se ritrouain mezzo delle quindecicarte, & con la medesima regola lo possete fare, co qual siuoglia numero di carte, pur che siano spare.

Il giuoco da far pensare la carta à più persone.

F Acci V. S mettere tutte quelle persone vna ap

presso all'altra che fate pensarele carte, prima metrere tuttele carte in tauola, & cheognun di quelli pigliano tre carte per vno, dapoi ditele che ognun pensa la sua carta in quelle tre che tiene in mano, dapoi che l'hanno pensata, cominciate à man manca à faruenc dare yna per yna,& ve le metterete in man l'yna sopra dell'altra scoperte, dapoitornate à man manca, & fateuele dare ad vna ad vna p fin che finiscano, dapoi farete tre filere di carte per trauer so, cominciando pur à man manca, & ogni fila mettete tante carte quante persone l'hanno penfara, pigliando di sotto, dapoi addomandate al

primo à man diritta, à qual di queste tre filere stà la carta che voi hauete pensato, & quella filera che lui dice che stà la carta pensata, sarà la prima à man manca di quella fi. la, dapoi addomandare allo secondo à che fila stà la carta pésata, li darete la secoda pur à man manca di quella fila, & così ancora al terzo le domãdarete à che fila stà, li darete la terza à man manca, & così di mano in mano leindoui narete à tutti, talche la ponno pensare sedici persone lo più, pigliando tre carte peruno, & con la istessa regola le ritrouarete a tutti-

Il giuoco da indouinare quanta puntifono di fotto à tre montoni di carte.

P Rima V. S. darete le carte in mano ad vna persona, & diteli, che cota sopra à quel lo punto, che è a quella carta, come à direste vn cinque, di ca cinque, si è vn sei dica sei, sièvn sette dicasette, sièvn asso dica vno, & che la metta in tauola coperta, & tutte l'al tre si contano vna per vna in sino à quindeci, & così farete fare tre montoni, però insegnateli come hà da fare questi tre montoni, & dopci vi scostate, & per sapere quanti punti lono sotto à quelli tre montoni, fateue dare le carte

che restano, & contatele vna per vna quante carte restano, tanti punti sono sotto, contandole quelle che restano se cretamente.

Il giuoco da indouinare tre carte di sopra à tre montoni.

Rimo V. S. mesca le carte, vedendo quella di sot
to destramente, & la mettere
te di sopra, dopoi fatene fare
tre montoni in tauola, & dopoi ditele che volite indouinare quelle tre carte disopra,
& la prima chiamate quella
c'hauete visto, però no piglia
te quella, pigliarete vna di
quell'altri montoni, & secondo è quella che pigliate, così

 \mathbf{B}

chiamate l'altra, talche l'vlti ma c'hauete da pigliare, sarà quella che hauerete visto da principio, & così l'indouinarete tutte tre.

Il ginoco di dare vna carta in ma no à chi voi volete, & dopoi sarà vn'altra.

Rima V. S. pigliarà vn'oc chio del noue dinari, & tagliatelo tondo, & con vna ponta di temperino ne leuarete il cartone, & dopoi pigliate il Re di coppe, & poniteci quell'occhio de dinari, & ontate con vn poco di seuo sopra alla coppa del Re, & do poi mostrate la carta à chi vo lete, che diranno che è Re di

denari, & ci la darcte in ma no coperta, & stennendo la mano lui, tirarete quell'occhio destramente, & cosìsi ré sarà che sia Re di denari, & sarà Re di coppe. Però selo volete fare più bello, mettete in nante il tempo il Re di denari in qualche parte, ò suor di vna finestra, ò sopra à ciascuno, acciò quando quello non si troua il Re di denari apposticcio, possete dire, vedete chesta doue l'hauete posta.

Il secreto di conoscere le carte, &

P Rima V.S.le segnarete co l'ongie, ouero premerete con vn puntal distrenga tut-

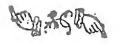
B 4

te quelle carte che voi volete conoscere, dopoi meschiate, ò sarete mescare quanto vo lete che la conoscerete tenen do le carte in mano, & cacciá do le carte ad vna ad vna có le ventricelle delle deta conoscerete il segno che ci hauere te satto, senza vederle, & a questo ci starete accorti gio cando con altri, per non esse re il gannati.

yn ginoco de abaco bello.

Igliarete V. S. noue carte tutte d'vna sequentia co minciando d'all'asso, insino al noue, & le metterete secon do vederete quest'abaco, do

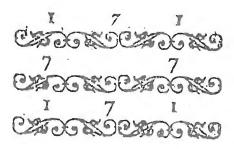
poi dite à chi volere fare il giuoco, che fac cia dire quindeci punti per ogni verso que ste noue carte,& datili tempo quanto volete, che non lo po terà fare, & per farlo V. S lo accomodarere secodo vedere l'abaco appres so. Et cosi sarā no quindeci punti per ogni verso, & guastate subito le @ tro file di carte che nelciuno lo saperà fare.



V n'altro giuoco de abaco bellistimo.

Rimo V. S. pigliarete vin tiquattro carte, ò brecce, & le metterete secondo vedete l'abico, dite TO THE POST OF à chi volete, lequattro uate carte da questi montoni, & fa te che dicano noue per ogni verlo, però no voleno essere più di otto mo toni, però ad vno montone possete mettere più carte, che ad vn'altro , & dopoi che han no contrastato vn pezzo, & che non lo ponno fare, & voi per farlo le accomodarete le carre ò brecce, secondo vede-

rete l'abaco, & dopoi pigliare otto carte,&di teli che le metta alli stessi mõ tonini, & che dican per ogni verso, & dopoi che non lo poterà fare,& voi met tete le carte secondo vedete l'abaco, & dopoi piglia quat tro altre carte, & ditele che le metta all'istessi motoni, & che dica pur noue per ogni verso. & vedendo che non lo ponno fare, & voi fatelo secondo vedete l'abaco, che sequiterà appresso.



Fn'altro giuoco d'abaco bellissimo
à fare mettere tre cose in tauo
la disferente l'una dall' altra,
come à dire una cinquina, un
mezzo carlino, & un carlino,
ouero tre altri segni differente
l'uno più grande dell' altro.

Rimo V. S. pigliarete vin tiquattro faue, ò carte, do poi le metterete in tauola, do poi tate mettere tre persone innanzi à voi, l'vno accosto all'altro, al primo à man mãca li darete vna faua, al secon do ci ne darete due, al terzo

tre, dopoi mettere le tre cole differente in tauola, & dite à quelli tre che ogn' vno se piglia vn fegno di quelli per vno di quelli tre, dopoi ditele a quello che ha pigliato il se gno piccolo, piglia quattro volte tante faue, quante n'ha ue in mano, come à dire se ne hà duein mano, ne piglia otto altre che son diece in tut to, dopoi dite chi ha pigliato ilsegno grande, piglia altre tante faue, quante ne tienc in mano, dopoidite, chi tienela cosa mezzana, ne piglia due volte tante, quante ne tiene in mano, come à dire, si ne tiene tre, ne piglia sei altre che sono noue in tutte, & mé tre dite tutte queste cose, non

state presente à loro, & quan do volesse indouinare che hà pigliato la cosa piccola, & la mezzana & la grande, vedete chele più faue che cirestano larano sette, & le manco vna, & per indouinare chi hà pi gliato le tre cofe differente, ve dere in queste sette caselle che come stanno le tre lettere, & à così stanno li tre segniche hanno pigliato l'oro, come à dire si restano vna faua in ta uola, vedetc alla prima casel la che la prima lettera che è A fignifica, la cosa grande, talche l'haueil primo à man manca, l'e, fignifica la cosa mezzana, l'i, significa il segno piccolo, talche si restano tre faue, vede te alle tre caselle, che come stă

no quelle tre lettere, così teneno loro quelle cose nascoste, talche à mano à manoqua te saue restano à tante caselle, potrete vedere, che così come stanno quelle tre lettere, così stano quelle tre cose che hanno nascosto loro.



Auertimenti per quelle persone, che giosano à primera.

Verta V. S. che alli pizzi delle certe ne soleno ta gliare con vna forbicetta vn poco dall'vno, & l'altro canto, cioè tre sequentie di carte & ad vna non la tagliano nie te, talche giocando conosceranno tutte le carte.

Vn'altro auertimento per il giuoco di primera.

Con la penna ingrossa rele righe di sopra le carte, & altri l'assottigliano con vn të perino, in diuetsi luogh: del le carte, talche à così conoscerà tutte le carte, & con il rité go lui sfogliarà la carta, & ve ne darà vn'altra, & non vi da rà quella che conosce hauendola segnata, seruedo per lui.

Vn'altro auertimento di primera.

Verta V. S. che le carte non siano vna più liscia dell'altra, per che essendo così si sacendo voi le carte se tene rà à primera, ò à susso, facendo ue mescare, vi farà dare di sotto senza alzare, per che di quelle che vorrà seruirse sará no liscie, & l'altre ruzide, che sempre che mescarete anderà la carta più liscia di sotto.

Vn'altro auertimento di primera.

chiana le carte d'vna se quentia, & facendo voi le car te, hauendo bisogno sui vna di quelle, vi farà meschiare, & s'alzerà vna di quelle.

Vn'altro auertimento di primera.

A verta V. S. che il giocatore no tenga qualche compagno à lato à V. S. à ve derui le carte, che con segni de mani, ò con l'occhio, ò co li piedi, ò altri segni non auer tisca chi gioca con V. S. le car te che tenite in mano, che no facciate vederele carte se no à vosti amici. A verta ancora V. S. che non giocate con qual cheduno che tenga qualche anello doue sarà vn specchio piccolo in forma di pietra, che facilmente potrà vedere che carte viene.

Vn'altro auertimento di primera.

A Vertirà V. S. ancora che le carte non siano ne lo ghe, ne larghe più vna dell'al tre, che giocando s'alzarà do ue vorrà, quando ne hauerà di bisogno. Et questi sono avertimenti del giuoco di pri mera & questi sono non per operarli, ma p starci auertiti.

vuertimenti per il ginoco della Cartetta.

V Eda V. S. che sogliono fareli Repiù langhi del l'altre carte, & quando quel che sà il secsero tiene le carte in mano, le posarà in tauola giuste, & si farà alzare il Re che è più largo, tanto più si se l'intende con quello che hà d'alzare, & lui con vn ritengo butterà vn'altra carta in rauola, & dopoi parate le poste, lui surà incontro coil Re. Di più vedete chele zare so gliono effere più longhe del. l'altre, & toccando ad alzare à chi sà il secreto, vi ammas. ferà d'accordo, talche la prima carra che buttarete in tauola sarà zara, & se voi l'ammassarcte d'accordio, sui attopperà, perche s'alzerà il Re essendo più largo dell'altro, che con se vetrecelle delle de ta và tastando il Re, ò la zara,

vuertimento per quelli che giocano à scassa quindeci.

Verta V.S. che li cinque quattro, tre, ò due, no siano segnate con l'ungie dal la parte di fora, che responda no dentro, ò tagliate con le forbicette dalli pizzi, & le conoscerà à vista, ò al tatto, & così non anderà mai sora per che conoscerà le poche, & le sigure.

Auertimento per il giuoco del Trionfello.

Verta V. S. che l'assi, & li Re non siano più lar ghi l'vno dall'altro, che voltă do, ò alzādo non si piglia l'as so, perche è più largo & così ancora doue serueranno l'as si, li Re, ò altre carte segnalate.

Auertimento per il giuoco del trenta, & quaranta.

Verta V. S. sempre alle mani del giocatore per li bocconi, li quali farà mettendo con vna mano le carte in tauola, & con l'altra tenerà vn quarata, ò tent'y.

3.9

no, appoggiata allo canto della tauola, ò seggia, ò altro loco, & dopò che hauete alzato destramente con darue parole le metterà sotto, & co minciando à contare, ve datà quaranta.

Vn giuoco di carte bellissimo, che quattro carte diuentano de vn'altra sorte.

Digliarete V.S. quattro Re differenti, & farete vede re che sarà primera, gustan dole à modo di primera, dopò le farete vedere dall'altra parte, che tutte saranno d'vn modo, però auertite che biso gna sarle sare à posta, & con l'orna come sono l'altre car-

te, & l'istesso ancora potrete fare con quattro sette, che dall'altra parte parerà vo sus so maggiore, & con vna carta potrete sare vn'altro gioco sacendole pegnere d'vn modo dall' vna parte, & d'vn altro modo dall'altra parte.

vn gioco bellissimo da se parare la rena negra dalla bianca.

Rimo V. S. pigliarete vn ditale d'arena negra, & vn'altro di bianca, & mestica rete insieme sopra vn foglio di carta, dopoi qualsiuoglia persona non potrà separarla & V. S. con vn cortello calamitato taglierà per mezo dell'arena, che la negra venerà

con il cortello, & labianca resterà, & farete due, ò tre volte così, che vederete l'esfetto.

Secreto di spaccare vna moneta per mcZzo.

Piglierà V. S. solfero pisto, con vn poco di carbone pisto, & mesticarete ogni cosa insieme, dopoi pigliarete vn cortello, & impizzatelo con il taglio à basso in vn can to di tauola, dopoi mettete quella moneta al cozzo del cortello, & mettete carbone pisto, & solfo sopra la moneta, tanto quanto la coprete, dopoi pigliarete vna candela di cera allumata, & tenetela

s'appiccerà, & dopoi che vedete che il sosso è abrugiato, lassate cascare in terra la det ta moneta, che si spezzerà per mezo.

Vn secreto bellissimo da friggere sopra un foglio di carta, pesce, ò una frittata, ò quelche volete sopra alla brasa accesa.

Piglierà V. S. vn mezo foglio di tarta, ò la metà di mezo foglio, & ci farete vna piega quanto vn dito grosso à torno à torno, come sosse vna padella, che mettendoci l'oglio dentro non caschi, & l'oglio lo metterete insino al la metà di quella piega, & co due acine di sale con queste quattro letterez. m. p. s. scrit te dentro alla detta carta, & vederete bollire l'oglio, & voi sossi cocerete glche vi piace.

Vn gioco bellissimo d'un ouo, con un filo rauogliato posto nel lebragie, ardersi l'ouo & non il filo.

Criua V.S.le dette quattro lettere, z. m. p. f. sopra d'vn ouo, & rauogliato con il filo, & ponetelo dentto le bragie accese, chè l'ouo s'abruggierà, & il filo nò, però si deue auertire che l'ouo non si faccia total mente finire di abrugiare.

Vn secreto bellissimo da leuare vna stella da fronte ad vn cauallo, ouero vn se gno bianco dalli piedi.

I Iglia V. S. scorze di noce, verde, pistatele, & fatele lambiccare, & di quell'acqua nepigliarete vn bicchiero, & mesticatela con un poco de vittiolo pistato dentro yn pignatello posto al foco, & datoci doi bolli, dopoi con vna spogna legata ad vn bastonci no bagnarete al detto segno per due, ò tre matine, che si vederà l'effetto, non maneg giandola con lemani, che re staranno negri.

D Iglia V. S. sorue acerue, & fatele seccare detro ad vna pignata coperta appresso il suoco, & sarere smouere la detta pignata, ò le farete seccare dentro ad vn forno, dopoile farete pistare ad vn mortaro sotrilmente, dopoi pigliate radiche d'aronna, la quale reneno l'erbaioli, & la farete pistare medesimamente sortile, dopoi pigliarete mezo cocchiarello dell'vna poluere, & mezo dell'altra, & la metterete tutte insieme dé tro vn fissco, & appresso ci metterete il vino, però si volc

te fare la burla la fera, metterete insieme il vino co la poluere dalla matina, & dopoi che hauerà mangiato qualche cosa quello che volete fa re la burla li farete dare da be uere, di quel vino, ma che il vino sia rosso, & buono, ac ciò che il beua più volontieri & dopoi che hauerà beuuto lo intertencrite vn credo sen za farlo magnare, che tra tan to le strengerà lo cannarone, perche se magnasse subito, non faria così l'effetto, & vo lédolo far magnare, li farete renere in bocca vn poco d'ac qua de rosa, & dopoi farcela beuere, & così potrà magnare quanto li piacerà à suo pia cere, senza pericolo alcuno.

Secreto per mantenere li frutti freschi tutto l'anno.

Iglierà V.S. li frutti, & in uoltateli con la creta, & metteteli all'humido, & quado li volete pigliare, li troua rete freschi, più verdi che quado ce li hauete posti.

Secreto per far fuoco, che abrugia dentro l'acqua.

P Iglierà V.S. calce viua, gomma arabica, solso, & oglio di semmente di lino tăto dell'vno, quanto dell'altro, & mescolate ogni cosa insieme, & fatene vna palla, & buttatela sopra l'acqua che abruscerà benissimo.

Sec eto per aareil colore à cose indorate.

Iglia V S. solso an. iij. tar taro drag, meza, curcu ma drag.iij.sal comune drag. meza, lume di rocca drag.me za, con yn poco di zaffarana, & dopò piglia orina , & ogni cosa farcte Lollire détro vna cazza, di rame, ouero vna pi gnata, all'yltimo metterete la zaffarana, & la curcuma, & quando bollerà, metterete lo tartaro, & fate che bolla an cora per vn poco, & dopò pi gliate quella cosa, che volete colorire, & la legarete co vn filo, calandola dentro à detta compositione, & lassarcela stare per un Pater noster, &

49

poi la metterete dentro vna fcotella d'acqua fresca, & vederete che sarà colorito benis simo.

Secreto per fare che un Capone allessato, ò à rostito faccia una vampa eccessina.

Opò che V.S. hauerà fat to cocere yn Capone, ò à lesso, ò a rosto, l'ongerete così caldo con acqua vita, & lo metterete, in tauola, & quã do lo volete tagliare, farete in modo, destramente che la vãpa della candela tocchi sotto al detto Capone, che subito alzerà vna gran vampa, che tutti i circonstanti resterano marauegliati.

D

P Rima V S. farà radere nel fronte del Cauallo, tanto quanto vorrete, che véga grã de la stella, & dopoi pigliare. tevn pane di farina d'orgio caldo si come viene dal forno & spaccatelo per trauerso, & bagnatelo con suco di cipolla squilla, & ponetelo sopra do ue è raso, & legatelo per insino che è caldo, & come è fred do lo leuarete,& ci metterete l'altro caldo, più volte, che vederete l'effetto.



Secreto da fare caminare un ouo per la camera.

P Igliarete V. S. vn'ouo, & ci farete vn buso dall'yna & l'altra banda, & con il zoffio ne farete vscire tutto quel di dentro, dopoi pigliaretevn scarafone, & lo metterere dé tro ad vn di quei busi, & l'appilarete co la cara bianca tutti dui li busi, & lo tenercte da parte, poi per fare il gioco, di rete, venga vn'ouo,& portan doui l'ouo destramente lo câbiarete,& direte,io voglio far caminare questo ouo per la camera, lo metterete in mezo della camera, ci accostarete la candela, che il scarafone à co mincierà à caminare dentro

lascorza, & l'ouo anderà caminando per la camera.

Secreto da fare andare un'ouo in alto.

I Igliarete V. S. vna medel mascorza d'ouo, & da vna parte l'atturarete có la ce ra bianca, & dall'altra parte ci metterete quanto vna coc ciola di noce di ruggiada in tempo di estate, & si cogliera derta ruggiada con vn piatto & vn bastoncino, battendo l'herba, & con vn motillo se metterà dentro detta (corza, chesiala scorza piena meno della metà, poi l'atturarete cô cerabianca, & ve lo metterete nella sacca, & dite venga

vn'ouo, & direte voglio che questo ouo vada in alco, che non si veda più, & con questo lo cangiarete, stipando il bo no, & posando questo con la ruggiada, & lo metterete so pra vn tigolo, che fra mezo quarto d'hora se vederà saglire in alto, che la spera del So le tirerà à se la ruggiada, & an derà l'ouo in alto.

Secreto da mettere vn'ouo dentro vna carrafa con il collo stretto.

Ettera V. S. l'ouo ammollo nell'aceto forte vn giorno inanzi, dipoi con le mani l'assottigliarete come vna pasta, & lo metterete den tro la carrafa, dopoi volendo lo far tornare come era primo, ci metterete dentro acqua fresca.

Secreto da scriuere una lettera in torno ad un'ouo, & non sia conosciuto.

Sriuerà V.S. intorno ad vn'ouo con aceto forte, di poi metrerete à bollere l'ouo che diaquattro, ò sei bolli, che l'aceto penetrarà dentro al bianco dell'ouo, però fate che l'ouo sia tosto, che da fuori non si conoscerà, & al bianco se vederano le lettere, che si potranno leggere benissimo.

Secreto per mandar una lettera in un fazzoletto, che non sia consciuta.

P Igliarete V.S. vn foglio di carta bianca, & ci strecarete vn poco di finetto, & dipoi metterete il foglio della carta sopra il fazzoletto bianco, & sopra dell'istessa carta scriuerete con vn palicco, di poi piegate il fazzoletto, & mandatelo, che non si cono scerà niente, però quella per sona che legerà, bisogna che pigli della terra, & che la but ti per il fazzoletto, & così leggerà tutte le lettere.



Secreto da far scriuere un verso ad uno, & saper quel che hà scritto.

D Igliarete V. S. vn foglio di carta, & dalla parte di detro lo strecarete con vna mi flura di cera bianca,& siuctro tutti doi incorporati insieme in vn pignatello, dipoi mette rete vn'altro foglio netto den tro, dopoi farete scriuere vna polila, & pur sotto sarà streca ta la detta mistura, dopoi domandate il foglio bianco, & per saper la detta polisa, che dice, ci buttarete polucre fottile per sopra, & così leggere. te tutte le le trere.



Scriuerà V. S. con vn palic Sco bagnato al suco di lomincello, ouero orina, che non si potrà leggere, & volen dola leggere, la metterete détro l'acqua chiara, che la lette ra diuenterà negra, che si potrà leggere.

Secreto da scriuere un foglio bian co, & non si conosca niente.

Arete pigliare V. S. quan L' do sarà il tempo vn pugno di lucciole, & le fate mettere dentro ad vna pezza di tela lasca, & l'astringerete di modo, che n'esca del suco, & con quel suco scriuerete con vna penna, che non si conoscerà niente, & per posserla leggere, bisogna andare à leg gerla in vno loco più oscuro che sia possibile, che si leggerà benissimo.

Secreto da far diuentar vnhomo bianco, negro come vn schiano.

Igliarete V.S. quando è il rempo, scorze di noce verde, & ci farete dare vna pi stata in vn mortaro, dopoi le metterete ad vn vaso di lambicco, & di quell'acqua che vscirà, ne farete lauare ascu-

Secreto da far adormentare le persone quando saranno à tauola à magnare.

Pigliarà V. S. l'herba detta Cauallina, vn poco di pol uere di papagno, & ponetela dentro vn fiasco in infusione lasciandola stare per due hore, poi colarete il detto vino & lo farete dar à beuere à chi volete, che subbito si adormé terà, & volendolo risuegliare li bagnarete il frote co aceto.

Socreto da far cantare vo Gallo tutta una notte.

Accia V. S. pigliarcaloè, garofali, & corno di cer uo, onza vna, & farete ogni cosa in poluere, poi distempe ratela, & orgetele la cresta, che canterà tutta la notte.

Secreto per far una pietra che arderà senza fuoco.

Accia V. S. pigliare calamira, solfo, calcina viua, pece, biacca, an. drag. 3. aspal to drag. 3. fatene poluere, & mettetele in vna pignata ben serrata, & fateci foco sotto à poco à poco, tanto che diuen ta vna pietra, poi quando ci vorrete appicciare il foco fregatela bene co vn panno, che se impiccerà subito, & quando lovorrete ammorzare, spu tateci sopra, & mettetela in lo co humido.

Secreto bellissimo da far squagliare va tarà.

Iglia V. S. meza onza d'ar gento viuo, & menza onza di stagno, dopoi pigliarete vna succena di creta noua, & metteteci dentro l'argento vi uo, insieme con il stagno, & mettetelo sopra à quattro car boni accesi, tanto quanto se squaglia, & con vno bastonci no mesticarete dentro la succena l'yna, & l'altra mestura,

dopoi pigliarete vn piatto covn poco d'acqua dentro, & buttatoci l'argento viuo, con lo stagno, subito che lo leua te dal fuoco, & dopoi pigliate dui schiacchetti di cartapic coli, tanto l'vno, quanto l'al tro, & con vn poco di colla, leincollarite tutti insieme ad vno pizzo, dopoi vno schiacchetto, ne piegarete da vna parte, & dall'altra parte piega tel'altro schacchetto, dopoi da vna parte ponerite l'argen to viuo con lo stagno, tanto quanto parerà à voi, che sia quato ad vno tarì, dopoi piegatela, & lassatela stare, & quã do volete fare il giuoco, vi fa rete dare vn tarì, & lo ponere teà quello schacchetto doue

non stà la mestura, & piegandola, direte io voglio che que sto tarì diuenta squagliato, & così quando aprendo la parte doue starà la mestura, & pa rerà vn tarì squagliato.

Il givco da dare due monete à due persone, & farle che si trouano tutte due in ma no à vna persona.

Rimo V.S. piglia vn fazzo letto, & ad vn pizzo cì co serite vna pezzolla sottile co vna moneta dentro tato grade, quanto vna di quelle due, & le tenerite alla sacca, poi pi gliarete due monete insieme co quel fazzoletto, & lo darete in mano a vna persona, sin gendo di ce mettere vna di

quelle due monete in mezzo del fazzoletto rauogliato, & ci metterete quella che stà cosura, facendola toccare, dopò pigliarete vn'altro fazzeletto & ci metterete tutte due le monete rauogliate destramete, che no si sentano che siano due,& satele tenere in pugno acciò che si vedono per che se penseranno che ne habbiate poste vno à vno sazzoletto,& per fare il gioco, direte voglio che tutte due le moncte che si trouano dentro ad vn fazzoletto, & pigliarete il fazzoletto deue stà la monera cosuta da vn pizzo, scotolandolo, di cendo, quà non cièniente, ve deteche li trouate tutte due dentro l'altro fazzoletto.

IL FINE.